

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ДВ.03.02 Осуществление и защита авторских и смежных прав

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

40.03.01 ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Направленность (профиль)

40.03.01.05 Общеправовой

Форма обучения

очно-заочная

Год набора

2019

Красноярск 2022

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Программу составили \_\_\_\_\_

ст. преподаватель, Рычкова Н.Ю.

\_\_\_\_\_  
должность, инициалы, фамилия

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины

### 1.1 Цель преподавания дисциплины

Цель преподавания дисциплины «Осуществление и защита авторских и смежных прав» : формирование у студентов профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению «Юриспруденция», позволяющих получить фундаментальную подготовку в области правового регулирования отношений, возникающих в сфере авторского права и смежных прав.

### 1.2 Задачи изучения дисциплины

К задачам изучения дисциплины «Осуществление и защита авторских и смежных прав» относятся:

- изучить законодательство и законопроекты о внесении изменений в Гражданский кодекс РФ по вопросам авторского права и смежных прав;
- уяснить цивилистическую доктрину, основные понятия авторского права и смежных прав;
- изучить практику применения норм авторского права и смежных прав судами общей юрисдикции и арбитражными судами;
- приобрести умения и навыки, обеспечивающие эффективное осуществление и защиту авторских и смежных прав.

### 1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
<b>ПК-2: способностью осуществлять профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры</b>	
ПК-2: способностью осуществлять профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры	положения авторского права и смежных прав, сущность и содержание понятий, институтов, правовых статусов субъектов, способы защиты авторских и смежных прав  правильно определять природу отношений, возникающих по поводу различных объектов интеллектуальной собственности, объект прав, способы защиты прав  навыком юридической квалификации в области авторского права и смежных прав
<b>ПК-4: способностью принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законодательством Российской Федерации</b>	

<p>ПК-4: способностью принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законодательством Российской Федерации</p>	<p>условия и порядок возникновения и прекращения авторских и смежных прав, содержание прав, условия распоряжения интеллектуальным, в том числе, исключительным правом, управления исключительным правом, виды гражданских и административных правонарушений, виды</p>
<p>Федерации</p>	<p>преступлений в области авторского права и смежных прав, гражданско-правовые меры защиты и меры ответственности за нарушение авторских и смежных прав, меры административной и уголовно-правовой ответственности за нарушение авторских и смежных прав, условия и порядок их применения. различать способы распоряжения авторскими и смежными правами и определять среди них подходящий конкретной ситуации, определять факт нарушения авторских и смежных прав, характер правонарушения, применимые способы защиты/меры ответственности</p> <p>навыком юридической квалификации, навыком анализа правоприменительной и правоохранительной практики, навыком выбора оптимальной договорной формы по распоряжению интеллектуальным авторским и смежным правом</p>
<p><b>ПК-5: способностью применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности</b></p>	

<p>ПК-5: способностью применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности</p>	<p>условия и порядок возникновения и прекращения авторских и смежных прав, содержание прав, условия распоряжения интеллектуальным, в том числе, исключительным правом, управления исключительным правом, виды гражданских и административных правонарушений, виды преступлений в области авторского права и смежных прав, гражданско-правовые меры защиты и меры ответственности за нарушение авторских и смежных прав, меры административной и уголовно-правовой ответственности за нарушение авторских и смежных прав, условия и порядок их применения, способы защиты данных прав</p> <p>различать способы распоряжения интеллектуальным правом и определять среди них подходящий конкретной ситуации, выявлять факторы, ситуации, представляющие угрозу нарушения интеллектуальных прав, определять факт нарушения авторских и смежных прав, характер правонарушения, применимые способы защиты/меры ответственности</p> <p>навыком юридической квалификации, навыком анализа правоприменительной и</p>
	<p>правоохранительной практики, навыком применения превентивных способов защиты интеллектуальных прав, навыком выбора оптимальной договорной формы по распоряжению интеллектуальным правом</p>
<p><b>ПК-7: владением навыками подготовки юридических документов</b></p>	
<p>ПК-7: владением навыками подготовки юридических документов</p>	<p>понятие и виды договоров в сфере авторского права и смежных прав</p> <p>анализировать содержание договоров в сфере авторского права и смежных прав</p> <p>навыком составления договоров в сфере авторского права и смежных прав</p>
<p><b>ПК-9: способностью уважать честь и достоинство личности, соблюдать и защищать права и свободы человека и гражданина</b></p>	
<p>ПК-9: способностью уважать честь и достоинство личности, соблюдать и защищать права и свободы человека и гражданина</p>	<p>положения авторского права и смежных прав, сущность и содержание понятий, институтов, правовых статусов субъектов, способы охраны авторских и смежных прав</p> <p>различать способы распоряжения, способы охраны авторских, смежных прав и определять среди них подходящий конкретной ситуации</p> <p>навыком юридической квалификации, правоприменения.</p>

#### 1.4 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется без применения ЭО и ДОТ.

## 2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.час)	е
		1
<b>Контактная работа с преподавателем:</b>	<b>0,89 (32)</b>	
занятия лекционного типа	0,28 (10)	
практические занятия	0,61 (22)	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>2,11 (76)</b>	
курсовое проектирование (КП)	Нет	
курсовая работа (КР)	Нет	
<b>Промежуточная аттестация (Экзамен)</b>	<b>1 (36)</b>	

### 3 Содержание дисциплины (модуля)

#### 3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Контактная работа, ак. час.							
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
				Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы			
		Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС
<b>1. Авторские и смежные права: понятие, виды. Субъекты авторских и смежных прав.</b>									
	1. Тема 1. Авторские и смежные права: понятие, виды. Субъекты авторских и смежных прав.	3							
	2. Тема 1. Авторские и смежные права: понятие, виды. Субъекты авторских и смежных прав.			6					
	3. Тема 1. Авторские и смежные права: понятие, виды. Субъекты авторских и смежных прав.							26	
<b>2. Осуществление авторских и смежных прав и распоряжение авторскими и смежными правами.</b>									
	1. Тема 2. Осуществление авторских и смежных прав и распоряжение авторскими и смежными правами.	4							
	2. Тема 2. Осуществление авторских и смежных прав и распоряжение авторскими и смежными правами.			10					
	3. Тема 2. Осуществление авторских и смежных прав и распоряжение авторскими и смежными правами.							24	
<b>3. Охрана и защита авторских и смежных прав.</b>									

1. Тема 3. Охрана и защита авторских и смежных прав.	3							
2. Тема 3. Охрана и защита авторских и смежных прав.			6					
3. Тема 3. Охрана и защита авторских и смежных прав.							26	
4.								
Всего	10		22				76	

## **4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **4.1 Печатные и электронные издания:**

1. Гринь Е. С., Калятин В. О., Михайлов С. В., Мурзин Д. В., Новоселова Л. А., Павлова Е. А., Рузакова О. А., Синельникова В. Н., Степкин С. П. Право интеллектуальной собственности: Т. 2. Авторское право : учебник (Москва: СТАТУТ).
2. Гончаренко Л. И., Кулешова И.А. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности: Учебник(Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М").
3. Моргунова Е. А., Рябов А. А., Шахназаров Б. А., Михайлов С. М. Право интеллектуальной собственности: актуальные проблемы: Монография (Москва: ООО "Юридическое издательство Норма").
4. Федотова М.А., Леонтьев Б. Б. Оценка стоимости нематериальных активов и интеллектуальной собственности: Учебник(Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М").
5. Видин Д. В., Петренко К. П., Шатько Д. Б. Защита интеллектуальной собственности: учебное пособие(Кемерово: КузГТУ имени Т.Ф. Горбачева).
6. Мухамедшин И.С. Коммерциализация объектов в сфере интеллектуальной собственности. Монография(Москва: Проспект).
7. Рычкова Н. Ю. Некоторые проблемы права интеллектуальной собственности: учеб.-метод. пособие для практич. и лаб. занятий [для студентов программы подг. 030900.68.00.03 «Корпоративный юрист»] (Красноярск: СФУ).
8. Ты — автор! Что такое авторские и смежные права. Научно-методическое пособие(Москва: Проспект).

### **4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):**

1. Microsoft® Office Professional Plus 2007 Russian Academic OPEN No Level
2. Microsoft® Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN 1 License No level

### **4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Справочно-правовая система "Судебные и нормативные акты РФ". Доступ через электронную информационно-образовательную среду СФУ.
2. Справочно-правовая система «Правосудие». Доступ через электронную информационно-образовательную среду СФУ.
3. Справочно-правовая система "КонсультантПлюс". Доступ через электронную информационно-образовательную среду СФУ.

4. Справочно-правовая система "ГАРАНТ". Доступ через электронную информационно-образовательную среду СФУ.
5. Справочно-правовая система "Кодекс". Доступ через электронную информационно-образовательную среду СФУ.
6. Научная электронная библиотека E-library.ru. Доступ через электронную информационно-образовательную среду СФУ.
7. Электронная библиотека диссертаций РГБ (Российская государственная библиотека). Доступ через электронную информационно-образовательную среду СФУ.
8. Информационные ресурсы Федеральной службы по интеллектуальной собственности. Доступ через электронную информационно-образовательную среду СФУ.
9. Открытые реестры Роспатента (ФИПС). Доступ через электронную информационно-образовательную среду СФУ.

### **5 Фонд оценочных средств**

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

### **6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, оснащены современными средствами воспроизведения и визуализации видео- и аудио информации, демонстрации, получения и передачи электронных документов и включают специализированную мебель; компьютер(-ы), имеющий(-ие) соответствующее лицензионное программное обеспечение, с подключением к сети Интернет (неограниченный доступ) и доступ в электронную информационно-образовательную среду СФУ; демонстрационное оборудование (проектор, настенный монитор); магнитно-маркерную доску.

Помещения для самостоятельной работы – аудитории для проведения планируемой учебной, учебно-исследовательской, научно-исследовательской работы студентов, выполняемой во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.